

**KLASA 3**

**TYDZIEŃ 8**

**6 maja 2020 r. (środa)**

**Dzień dobry.**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

## **SZTUKA – CO TO TAKIEGO?**

Dla każdego człowieka sztuka oznacza co innego, ale dla większości ludzi, wyraz ten kojarzony jest najczęściej z takimi słowami jak:

**dzieło, malarstwo, rzeźba, obrazy, muzyka, kultura, piękno, taniec, poezja, twórcy,  
twórczość, wyobraźnia, utwór ...**

(Dzisiaj przepisujecie do zeszytu **tylko** to, co zapisane jest kolorem **niebieskim**.)

### **Ćw. 1**

Obejrzyjcie, proszę, zdjęcia w podręczniku na stronie **44** i **45**. Zastanówcie się nad odpowiedziami na pytania w tabelkach.

Jeżeli pytania są zbyt trudne, to poniżej postaram się podpowiedzieć.

**Portret** - jest jednym z najstarszych i najczęściej spotykanych gatunków sztuki. **Portret - był tworzony jako pamiątka osobista, by przypominać o danej osobie lub wydarzeniu z nią związanym.**

### **Typy portretu:**

**wizerunek głowy** – sama głowa modela, typ stosowany często przy ujęciach z profilu, np. na medalionach,



**popiersie** – ukazana jest głowa modela z szyją i ramionami (szczególnie popularne w rzeźbie),

**półpostać** – jak sama nazwa wskazuje, postać jest ukazana w połowie, od pasa w górę,

**autoportret - portret własny – portret artysty wykonany przez niego samego**; może nim być obraz, rzeźba, fotografia. Pierwsze autoportrety pojawiły się w średniowieczu.

**Rzeźba** - jeden z głównych działów na jakie dzielimy sztukę. **Rzeźby są trójwymiarowymi dziełami sztuki**. Dzielimy je na pełnowymiarowe, to jest służące do oglądania ze wszystkich stron, lub **plaskorzeźby**, które wkomponowane są w tło i **mogą być oglądane jedynie z jednej strony**. Rzeźby wykonywane są z kamienia, drewna, metali, ceramiki, gipsu, wosku.

**Krytyk sztuki** – osoba, która analizuje prace artystów, dzieła sztuki i ocenia ich wartość. Pokazuje ich mocne i słabe strony.



**Rodzaje portretów**



**rzeźba**



**plaskorzeźba**

Ćwiczenia polonistyczne strony 3, 4, 5

### EDUKACJA MATEMATYCZNA

**Wydrukuj lub przepisz działania wraz sylabami do zeszytu.**

Wykonaj działania w ramkach i wpisz wynik. W środkowej kolumnie wstaw odpowiedni znak  $<$  lub  $>$ . Otocz pętlą sylaby napisane przy większych wynikach, które czytane od góry utworzą hasło. Zapisz je.



LU	$4 \cdot 2 + 8 = 16$	<	$4 + 2 \cdot 8 = 20$	DOB
RZE	$27 + 3 : 3 =$ <input type="text"/>	...	$27 : 3 + 3 =$ <input type="text"/>	DZIE
KRA	$50 - 20 \cdot 2 =$ <input type="text"/>	...	$20 \cdot 2 - 5 =$ <input type="text"/>	MNO
ŻĘ	$10 + 3 \cdot 6 =$ <input type="text"/>	...	$36 : 6 + 10 =$ <input type="text"/>	GO
A	$100 - 5 \cdot 5 =$ <input type="text"/>	...	$9 \cdot 9 + 9 =$ <input type="text"/>	I
LAR	$6 \cdot 7 + 7 =$ <input type="text"/>	...	$6 + 7 \cdot 7 =$ <input type="text"/>	DO
DA	$55 - 5 \cdot 5 =$ <input type="text"/>	...	$4 \cdot 4 - 4 =$ <input type="text"/>	RA
DZAM	$7 + 8 \cdot 3 =$ <input type="text"/>	...	$7 \cdot 8 - 3 =$ <input type="text"/>	JĘ

Hasło:

### EDUKACJA PLASTYCZNA

Narysuj swój autoportret.